

<b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>				
<b><i>Altri linguaggi</i></b>				
		<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
	<i>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</i>	<p>Guidato, in un contesto strutturato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza gli strumenti grafici in modo pertinente rispetto alla richiesta, applicando regole e procedure meccanicamente</li> <li>- Individua il messaggio principale e gli elementi essenziali di un'opera artistica/letteraria</li> <li>- Opera semplici collegamenti tra gli elementi che caratterizzano opere artistiche/letterarie di epoche e luoghi diversi</li> </ul>	<p>Seguendo le indicazioni date in un contesto semistrutturato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza gli strumenti grafici in modo pertinente rispetto alla richiesta applicando regole e procedure correttamente</li> <li>- individua la struttura formale e i messaggi che un'opera artistico/letteraria trasmette</li> <li>- Opera i collegamenti richiesti tra gli elementi che caratterizzano opere artistiche/ letterarie di epoche e luoghi diversi</li> </ul>	<p>In piena autonomia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza gli strumenti grafici in modo pertinente rispetto alla richiesta, applicando regole e procedure correttamente ed organizzando le fasi operative anche in contesti complessi</li> <li>- Individua le strutture e i messaggi semplici e complessi che un'opera artistica/letteraria trasmette</li> <li>- Confronta gli elementi che caratterizzano opere artistiche/letterarie di luoghi ed epoche diverse effettuando anche collegamenti interdisciplinari</li> </ul>
	<i>Utilizzare e produrre testi multimediali.</i>			

**Corrispondenza Voto – Livello di competenza:**

Voto minore di 6 (sei): livello base non raggiunto;

Voti 7 /7½: livello intermedio;

Voto 6:/ 6 ½ : livello base;

Voto maggiore di 8: livello avanzato.